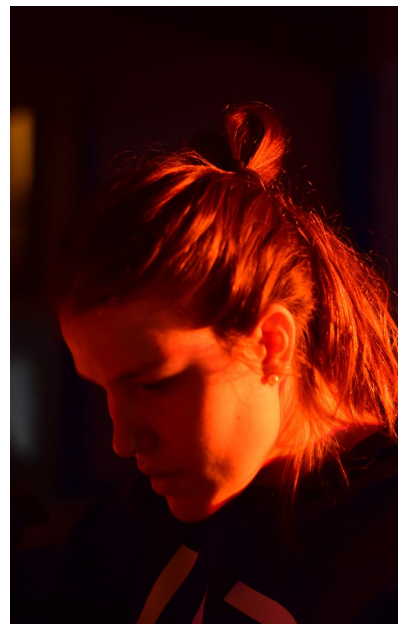


Luisina Guffanti

Fecha de nacimiento: 2/7/1999
Domicilio: Aráoz 2175 - CABA
Cel:1134524253
Mail:luisinaguffanti@gmail.com
IG: @luguffanti



Estudios

- Universidad del Cine (UCINE), dirección de fotografía. Cursando tercer año.
- Asociación de Reporteros Gráficos (ARGRA), fotoperiodismo y fotografía documental. En curso actualmente (1er año).
- Instituto González Pecotche, CABA secundario completo (2017).

Experiencia

Durante los años 2018 y 2019 participé en distintos rodajes de cortometrajes y miniseries. Me desempeñé en roles correspondientes al equipo de fotografía como directora de fotografía, cámara, foquista y segunda asistente de cámara y también como asistente de arte.

Recientemente he formado parte del equipo de prensa que cubrió el Encuentro Plurinacional de Mujeres y Disidencias 2019, en conjunto con el colectivo de fotoperiodistas de ARGRA.

Proyectos en los que participé durante el 2019:

- Cortometraje "**Los hijos del rey**" de Manuel Ayosa. Actualmente en edición.

Rol: Segunda asistente de cámara y data manager.

Formato: Digital

- Cortometraje "**Martial Heads**" de Juan Fernández. Actualmente en edición.

Rol: Segunda asistente de cámara y data manager.

Formato: Digital

- Cortometraje "**13 de septiembre**" de Dolores Regidor. Actualmente en edición.

Rol: Asistente de arte.

Formato: Fílmico.

- Cortometraje "**Laurit**" de Pía Manzanares. Actualmente en edición.

Rol: Dirección de fotografía y cámara.

Formato: Fílmico.

- Cortometraje "**La casa y el hombre sin cara**" de Mateo Galimberti. Actualmente en edición.

Rol: Primera asistente de cámara.

Formato: Digital.

- Serie web "**KINAMAN**" de Iván Preuss. Filmándose actualmente.

Rol: Gaffer y asistencia de cámara.