

# DANIELA SANZ.

productora audiovisual

email. [sanzdanita@gmail.com](mailto:sanzdanita@gmail.com)  
tel. +54 9 11 37908476  
skype: danita.sanz  
SAN TELMO, BS. AS.

## EDUCACION

FADU. UBA. Diseño de Imagen y Sonido  
PUNTO CINE. Corrección de color.  
CFP SICA. Dirección de Fotografía en  
Cine.

## CAPACIDADES

Producción audiovisual. Locaciones. Coordinación  
de postproducción. Referencista  
Armado de carpetas y presentaciones.  
Conocimiento en gestión de trámites, permisos.  
Rendiciones. Confección de contratos.

## EXPERIENCIA PUBLICIDAD

*QUE BIEN LA ESTOY PASANDO* de Navarro  
Correas.  
Coordinación de postproducción.  
Ag: Ponce | Prod: VATO | Dir: Juani Ponce de  
León.  
Comercial madre y versiones para mercado  
argentino. Ganador de Lápiz de Oro.  
LINK <https://vimeo.com/256806236>

Concurso *PANTENE* con Tini Stoessel.  
Coordinación de postproducción. Marzo 2018.  
Ag: GREY | Prod: VATO | Dir: Juani Ponce de  
León.  
Spots digitales para mercado argentino.  
LINK <https://vimeo.com/256991878>

*PERSONAL FEST 2017*. Comercial.  
Productora. Coordinación de postproducción.  
Ag: Ponce | Prod: VATO | Dir: Ari Evasio.  
Comercial madre y versiones para mercado  
argentino.  
LINK <https://youtu.be/s5U9bnKtyuE>

*COLGATE MINIONS*. Contenido digital para  
RRSS.  
Productora. Coordinación de postproducción.  
Ag: Red Fuse | Prod: VATO | Dir: Juani Ponce de  
León.  
LINK <https://vimeo.com/244061985>

*VATO. PRODUCTORA DE CONTENIDOS  
PUBLICITARIOS*  
Armado de presupuestos y rendiciones.  
Coordinación de producción en proyectos.  
Tratamientos de dirección. Trato con agencia y  
cliente. Cierres de rodajes de actores y técnicos.  
Rendiciones.  
[www.vato.la](http://www.vato.la) | contacto: Flor Giraud |  
[florgiraud@vato.la](mailto:florgiraud@vato.la)  
CONTRATACION: de 2015 a Mayo de 2018. En  
relación de dependencia.

## EXPERIENCIA CINE & SERIES

*DIEZ PALOMAS*. Largometraje.  
Productora: Te Digo Que SRL  
Asistencia de producción. Febrero & Marzo  
2019.  
Contacto: Silvia Rodriguez |  
[tdq@tedigoque.com.ar](mailto:tdq@tedigoque.com.ar)

*EL ARTE DE CALLAR. SERIE FOX LATAM*.  
Productora: CAMPO CINE  
Asistencia de producción. Enero 2019.  
Contacto: Nicolas Avruj |  
[nicolas.avruj@gmail.com](mailto:nicolas.avruj@gmail.com)

*STUD, UNA BUENA HISTORIA.  
DOCUMENTAL*.  
Productora: LA MASA.  
Asistencia de producción y locaciones.  
Diciembre 2018.  
Contacto: Andi Meza |  
[andrea.v.meza@gmail.com](mailto:andrea.v.meza@gmail.com)

*YO TE LIBERE OXITOCINA. SERIE DE TV*.  
Productora: Pensilvania Films.  
Asistencia de producción. Octubre &  
Noviembre 2018.  
Contacto: Nicolas Munzel Camaño |  
[nicolas@pensilvaniafilms.com](mailto:nicolas@pensilvaniafilms.com)

*SAPOS. SERIE DE TV*.  
Productora: Palermo Films.  
Asistencia de producción y locaciones.  
Agosto & Septiembre 2018.  
Contacto: Cona Casares |  
[conacasares@gmail.com](mailto:conacasares@gmail.com)

*SEGUN ROXI, SEGUNDA TEMPORADA.  
SERIE DE TV*.  
Productora: La Maldita TV.  
Asistencia de producción. Mayo & Junio  
2018.  
Tramites de trabajo infantil (minoridad) para  
CABA & Provincia.  
Contacto: Dolores Crivocapich |  
[loli@lamaldita.tv](mailto:loli@lamaldita.tv)

*CIELITO LINDO. Cortometraje de Magali  
Bayón*.  
Asistencia de producción.  
Productora: Pensilvania Films. Abril 2018.  
Contacto: Nicolas Munzel Camaño |  
[nicolas@pensilvaniafilms.com](mailto:nicolas@pensilvaniafilms.com)

*STAY OR RUN" de Oriana Sabatini.  
VIDEOCLIP*.  
Productora. Gestión de trámites aduaneros  
para grabar en Uruguay. Directores: Ignacio  
Lecouna & Juani Ponce de León. LINK  
<https://youtu.be/QrbC-RDQCCc>

*JUANA. SERIEWEB. EN CINE.AR*  
Producción Ejecutiva. Jefatura de producción.  
Coordinación de postproducción.  
LINK [https://play.cine.ar/INCAA/produccion/  
4732](https://play.cine.ar/INCAA/produccion/4732)

## CONOCIMIENTOS

Paquete Microsoft Office. Keynote. Adobe  
Photoshop. AutoCAD. Windows & IOS