



luge.fontan@gmail.com
+54 (011) 15 6700 4772

EXPERIENCIA LABORAL

Planta Permanente (Campo Cine) - Dir. Ezequiel Radusky
2018
Meritoria de Producción
Ref. Daniela Echeverri (asist. de Producción): +54 (221) 6718401

Viento de Febrero (ENERC) - Dir. Federico Azar
2018
Guionista
Asistente de Producción
Ref. Gretel Suarez (asist. de Dirección): +54 11 3520 5768

El Jardín de Tili (ENERC) - Dir. Federico Azar
2017
Guionista
Ref. Federico Azar (Dirección): +54 11 6106 1917

NACÍ AYER (UN3tv) - Dir. Lucía Alegre
2016
Asistente de Fotografía
Dirección de Fotografía
Ref. Lucía Alegre (Dirección): +54 11 5486 4038

FAENA ARTS CENTER
MAY 2014
Timelapse realizado durante el proceso de instalación de las muestras FYODOR'S PERFORMANCE CARROUSEL de Fyodor Pavlov-Andreevich y GPS de Agustina Woodgate
Ref. Facundo de Vedia: +54 11 6732 2060

Jorge Miño, CASA FOA
SEP 2013
Timelapse realizado durante el proceso de instalación de la muestra de Jorge Miño en CASA FOA 2013

Llegar a los 30 - Dir. Francisco Benvenutti
2013/14
Dirección de Fotografía

IMAX foto & video
2011/13
Asistencia al fotógrafo en producciones, edición y montaje, atención al cliente, manejo de las redes sociales.

HERRAMIENTAS INFORMÁTICAS

Adobe Photoshop ●●●●●●●●
Adobe Illustrator ●●●●●●●●
Adobe Premiere Pro ●●●●●●●●
Adobe After Effects ●●●●●●●●
Final Cut Pro ●●●●●●●●
Microsoft Office ●●●●●●●●



LUCÍA GERVÁN
REALIZADORA AUDIOVISUAL

FORMACIÓN

ENERC
2015 - 2018
Guionista Cinematográfico

ET n° 6, "Fernando Fader"
2005 a 2010
Tecnatura en Diseño y Promoción Publicitaria

FORMACIÓN COMPLEMENTARIA

Argentores Cultura
2018
El personaje protagónico y su relación con los otros elementos del guion
dictado por Esteban Garelli

Instituto Vocacional de Arte (IVA)
1996 a 2009
Especialista en Medios Audiovisuales

C. C. Rector Ricardo Rojas - UBA
2010
Dirección Cinematográfica
dictado por Marina Gerosa

IDIOMAS

Inglés
Escrito: Avanzado / Oral: Intermedio

07/12/1991, San Martín, GBA - DNI: 36644738
Zona de residencia: Villa del Parque, CABA