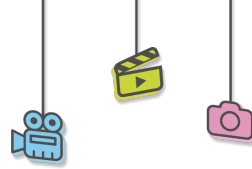




FLORENCIA ORCE

Diseñadora de Imagen y Sonido (UBA)
Asistente de Dirección | Producción Artística



DATOS PERSONALES

Fecha de Nacimiento: 16 de Junio de 1989

Edad: 29 años

Estado Civil: Soltera

Nacionalidad: Argentina

DNI: 34.564.492

Dirección: Floresta- Capital Federal.

Teléfono: Celular: (15) 61187752

E-mail: florenciaorce@gmail.com

EXPERIENCIA LABORAL

Diciembre 2018

**ASISTENTE DE CASTING | EL PRESIDENTE MINISERIE
INTERNACIONAL | AMAZON | KAPOW**

Dirección | ShowRunner: Armando Bo

Director de Casting: Julián Calviño

Febrero | Diciembre 2018

ASISTENTE DE DIRECCIÓN | COSAS DE PAYASAS | TEATRO

Con Marta Mediavilla, Irene Almus.

Dirección Claudio M. Bel y Claudia Vargas. Música De Carlos Gianni

Centro Cultural De La Cooperación

Octubre | noviembre 2017

2do ASISTENTE DE DIRECCIÓN | LANDIA

COMERCIAL COCA-COLA- FIFA Copa del mundo Rusia 2018.

Casting y Coordinación de Talento.

AD | Tomas Posse

Agosto | diciembre 2017

ASISTENTE DE DIRECCIÓN | EL INESTIMABLE HERMANO |

TEATRO | Dirección Heidi Stenhardt | Con Daniel Hendler y Natalia Salmoral

Teatro Callejón.

Julio 2017

ASISTENTE DE DIRECCIÓN | BAILAR LA SANGRE | LARGO

DOCUMENTAL DIGITAL | INCAA

Dirección | Gato Martínez Cantó

Julio 2017

ASISTENTE DE DIRECCIÓN | CORTOS CORPORATIVOS | CLARÍN

Dirección | Juan Bautista Carreras | Cultura Hormiga

Enero-Mayo 2017 | Enero-Agosto 2016

ASISTENTE DE DIRECCIÓN | COORDINACIÓN DE PRODUCCIÓN

PRODUCTORA PROYECTO EXPERIENCE

DIRECTOR ARTÍSTICO | LEANDRO PANETTA

Pre Producción | Rodaje | Coordinación De Post-Producción.

Seguimiento | Coordinación De Proyectos.

Septiembre 2017 | Mayo 2016

ASISTENTE DE DIRECCIÓN Y PRODUCCIÓN | LA DENUNCIA |

TEATRO | Dirección Claudio M. Bel | Producción Gastón Caminotti

Con Marcelo Mazzarello, Gastón Ricaud, Marcelo Xicarts y Federico Cecere.

Montaje | Técnica | Coordinación de Giras y Gestión de Festivales

Noviembre 2016

2AD | VIDEOCLIP LA PENA | MANCHA DE ROLANDO

AD | Marcos Vigo | <https://www.youtube.com/watch?v=wkPeEOBUjlo>

Agosto 2016 | 2017

DIRECTORA | NADA CULMINA EN LA VÍSPERA | LARGOMETRAJE

DOCUMENTAL DIGITAL | INCAA

Co Dirección con Pablo Moro | SOMBRA CINE

Octubre | Noviembre 2015

ASISTENTE DE PRODUCCIÓN DE SOLEDAD SILVEYRA

SOLITA EN COMPAÑÍA ¡LA GRAN VARIETÉ! | TEATRO

Proyecto Ganador Mecenazgo cultural.



Abril | Agosto 2015

ASISTENTE DE PRODUCCIÓN EN FWTV

PRIMER CANAL DE TV WEB DE LATINOAMÉRICA.

Magazine Fans en Vivo | Asistente de Producción | Producción de Exteriores

Magazine Music On | Asistente de Producción | Asistente de piso

Referencias: Ivana Ostertag: 1568454992 | Vicky Valfré: 153116698

★
PampaFilms Diciembre 2014 | Enero 2015

MERITORIO DIRECCIÓN | JUAN PABLO BUSCARINI | PAMPA

FILMS | Pequeños Héroes | Largometraje de Animación 3d Estereoscópica
AD | Gastón Fretes | Nicolas Lidijover



Marzo | Agosto 2014

ASISTENTE GENERAL Y CADETERÍA | TRESPLANOS CINE | WINONA

Referencias: Luz Tarantini, Nathalie Cabirón y Ariel Winograd.

Junio | Julio 2012

PARTICIPACIÓN EN EL FESTIVAL DE CINE CINEMADAMARE

Festival Internacional de Cine para jóvenes realizadores | Italia.

Directora y Realizadora Integral de 4 Cortometrajes Paciencia | In Time | Soltar
| Lontano | <https://Vimeo.Com/184551210>

2012 | 2015 | 2016

PICCOLA PRODUCCIONES | REALIZACIÓN AUDIOVISUAL INDEPENDIENTE

- Edición Tráiler | Paredón <https://Vimeo.Com/208770456>
- Edición Tráiler | La Denuncia <https://Vimeo.Com/184359645>
- Edición Tráiler | Síndrome de Eureka <https://Vimeo.Com/173298860>
- Realización y Edición de Entrevistas Audiovisuales a Diseñadores de moda para el Canal Web: Fashion Tvision.
- Edición Tráiler | Lost Love <https://Vimeo.Com/117229710>
- Edición Tráiler | El Camino Del Erizo <https://Vimeo.Com/104329161>
- Edición Tráiler | El Sueño Del Pibe Dirección/Guión/Edición Trailer | Unione Benevolenza <https://Vimeo.Com/73504855>

FORMACIÓN ACADÉMICA | SEMINARIOS | CURSOS

- **Diplomada en Gestión Cultural y Producción en espacios de la Cultura** | Centro Cultural Paco Urondo | Facultad de Filosofía y Letras | Universidad de Buenos Aires. (2018)
- **Seminario Discapacidad y Acceso a la Cultura**
Docentes: Marina Heredia, Verónica Rusler, Gladys Benítez, Carlos Alexis García. Centro Cultural Paco Urondo | Facultad de Filosofía y Letras | Universidad de Buenos Aires (2018)
- **Seminario Gestión Cultural Comunitaria**
Docentes: Alejandro Olivera y Leandro González de León
Centro Cultural Paco Urondo | Facultad de Filosofía y Letras | Universidad de Buenos Aires (2018)
- **Diseñadora de Imagen y Sonido** | Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo | Universidad de Buenos Aires (Universitario completo 2007 | 2015)
- **Escuela de Titiriteros Ariel Bufano del Teatro San Martín** (2011 | 2013)
- **Curso de Asistencia de Dirección orientado a Publicidad** por Daniela Luppiano | Desglose Guiones | Brief casting y pedido casting | Pre contratos | Callback, Pruebas Vestuario | Permisos Minoridad para Provincia y Capital | Listados Casting y Chequeo | Armado PPM | Contratos AAA | Rol del Ayudante en Rodaje | Cierre AAA
- **Inglés avanzado**

FORMACIÓN EN ARTES ESCÉNICAS 1999 | 2018

- 2019 | Entrenamiento Actoral Intensivo con **Lorena Vega**
- 2019 | Entrenamiento Clown Intensivo mensual con **Guillermo Angelelli**
- 2019 | Entrenamiento Clown Intensivo con **Raquel Sokolowicz**
- 2018 | Entrenamiento Actoral anual con **Guillermo Cacace**
- 2018 | Entrenamiento Clown Intensivo con **Gabriel Chame Buendía**
- 2018 | Entrenamiento corporal y vocal con **Raquel Ameri**
- 2017 | Seminario Intensivo de actuación sobre la poética de Federico García Lorca con **Heidi Stainhardt**.

- 2016 | Entrenamiento actoral con **Lorena Vega**.
- 2010 | Teatro con Hernán Zyssholtz y Julieta Gochman | Escuela **Nora Moseinco**.
- 2006 | 2009 | Formación Actoral y Puesta en Escena con Juan Carlos Trichilo | Centro Cultural San Martín.
- 2003 | Teatro nivel inicial con Tamara Costanzo | Centro Cultural Devoto.
- 2002 | Taller Experimental de Teatro | Improvisación | Juegos teatrales | del parque centro de arte y cultura
- 1999 | 2000- Teatro con Daniel Chocarro | Escuela Pública Juan José Millán.

OTROS CONOCIMIENTOS

- Edición: Final Cut Pro, Adobe Premiere.
- Herramientas Gráficas: PhotoShop e Illustrator
- Guión: celtx, Final Draft
- Paquete Office