

AYALA, Camila Alejandra
Camilaayala53@gmail.com

Avenida Valentín Vergara
Ranelagh, Berazategui
1144272339

Resumen

Profesora en Artes Plásticas con orientación en Escenografía, fotógrafa, ilustradora de las revistas Espartaco y 25Horas. Trabajo interdisciplinar con grupos de música y cine

Formación

2011 **Escuela Municipal De Fotografía** Berazategui
Título de Realizador Fotográfico, con conocimientos en mecanismos analógicos y digitales.

2012 - 2018 **Universidad Nacional La Plata, Facultad de Bellas Artes**
Título Profesorado en Artes plásticas, con orientación en Escenografía

2013- Participé de la realización escenográfica de la opera Dido y Eneas
2014 - Participé del proyecto Patios Secos, jornadas de quemas alternativas a cielo abierto
2014 – Ilustré el libro Retorna de Susana Arrellanos, el cual fue donado bajo el proyecto comunitario de la cátedra Lenguaje Visual
2014 – Participé del proyecto Patios Secos, jornadas de quemas alternativas a cielo abierto
2014 - Realicé de dirección de arte para el video clip de la banda “Arde Paris”
2014 – Participé del proyecto Patios Secos, jornadas de quemas alternativas a cielo abierto
2014 - Aporté mi producción en la 3º Biental Universitaria de Arte y Cultura, bajo la temática de Poéticas del encuentro. Un patio, un zaguán, un Rincón.
2015 - Co-diseñé la instalación Entrelasos, perteneciente a la muestra final de la Cátedra de Escenografía, realizada en la Estación provincial de La Plata, con proyecciones analógicas de diapositivas
2018 - Projecté con video mapping durante el concierto de Federico Jauraguiberry, en el marco del Séptimo seminario – encuentro entre compositores y saxofonistas
2018 – Aporté en el diseño y realización de la representación de 2 cuadros renacentistas bajo la cátedra de Dirección de fotografía
2018 – Participé con realización y performance de la inauguración del nuevo set audiovisual en sede Fonseca donde se presentó el montaje y la reproducción en vivo de la obra “Sin pan y sin trabajo” de Ernersto de la Cárcova

Concursos

Ganadora del concurso **“Abrir la Puerta 2017”**, que corresponde a la secretaria de cultura de Berazategui, para la ilustración del libro Relatos breves en 128 palabras, bajo la editorial EDIBER. Con mención especial por labor gráfico