

Contactar

1567093001 (Mobile)
spanomarina@gmail.com

www.linkedin.com/in/marina-spano
(LinkedIn)
www.instagram.com/marina_spano/ (Other)

Aptitudes principales

Adobe Photoshop
Adobe Premiere Pro
After Effects

Languages

Español (Native or Bilingual)
Inglés (Limited Working)

Marina Spano

Diseñadora de Imagen y Sonido / Realizadora Audiovisual

Extracto

REALIZACIONES AUDIOVISUALES

2015

Realización, dirección y edición video ESI (Educación Sexual Integral)
Ministerio de Educación de la Nación
Neuquén - Argentina

2015

Refuerzo de Arte: "Círculos" - Tira televisiva
Dirección: Alberto Lecchi Dirección de Arte: Sandra Iurcovich

2015

Realización y dirección – Videoclip "Esquizo"
El Crustáceo Acéfalo
Productora: Satellite Audiovisual
<https://youtu.be/K45qbVVEeEg>

2015

Asistencia de Dirección de Arte: "OVUM" - Cortometraje
Dirección: Luciano Blotta Dirección de Arte: Sandra Iurcovich
<http://ovummovie.com/>

2014

Realización y dirección – Videoclip "Ansio los Alpes"
Jazmín Esquivel y los Alces
Retinto Producciones Audiovisuales
<https://youtu.be/5f4EZjvLWSc>

2013

Dirección de Arte: "Jogo" - Pánidamasa - Videoclip
<http://vimeo.com/75439820>

2013

Dirección: "Espina de la vida y de la historia" - Cortometraje

<http://vimeo.com/70437545>

Seleccionado para ser proyectado en la Bienal de Diseño, FADU (2013)

REEL <https://vimeo.com/155238804>

Experiencia

Kligger Contenidos / Largometraje "Astrogauchos"

Ayudante de escenografía

febrero de 2019 - marzo de 2019 (2 meses)

Argentina

Director: Matías Szulanski

Directora de Arte: Sandra Iurcovich

Pensilvania Films

Asistente de arte - Serie "Yo te liberé oxitocina"

septiembre de 2018 - noviembre de 2018 (3 meses)

Argentina

Kligger Contenidos / Largometraje "En Peligro" de Matías Szulanski

Ambientadora

mayo de 2018 - junio de 2018 (2 meses)

Argentina

Criatura - Adaptación teatral de "Frankenstein o el moderno

Prometeo" (WIP)

Asistencia de arte

abril de 2018 - mayo de 2018 (2 meses)

Buenos Aires

Mulata Films

Asistencia de Producción - Malos Pasos

febrero de 2018 - febrero de 2018 (1 mes)

Argentina

Mulata Films

Asistencia de Producción - Bestias Prehistóricas

diciembre de 2017 - enero de 2018 (2 meses)

Argentina

Dirección: Pablo Destito

Productor: Pablo Giles

Jefa de Producción: Isabela Benincasa

BESTIAS PREHISTÓRICAS es la primera serie de divulgación científica dedicada a iluminar los últimos descubrimientos de los más increíbles dinosaurios que habitaron América del Sur.

2da temporada "Sieterecorridos" - Obra de teatro

Puesta de luces, operación técnica y gráfica

septiembre de 2017 - noviembre de 2017 (3 meses)

Habitar Gómez, Capital Federal, Argentina

Serie Naturama - Paka Paka - Dirección de Arte: Sandra Iurcovich

Equipo de Arte - Realización

mayo de 2017 - octubre de 2017 (6 meses)

Gran Buenos Aires, Argentina

Render Panic

Directora de Arte - Producción Gelicart

septiembre de 2017 - septiembre de 2017 (1 mes)

CIC Centro de Investigación Cinematográfica

Profesora Suplente - Dirección de Arte

julio de 2017 - julio de 2017 (1 mes)

Espectáculo "Ay Minga!"

Operación Técnica de Luces

abril de 2017 - mayo de 2017 (2 meses)

Espectáculo realizado en Espacio 33

Cortometraje "Afuera" - Dirección: Martín Folco

Productora

febrero de 2017 - mayo de 2017 (4 meses)

Buenos Aires, Argentina

Obra de Teatro "Fish Saw"

Animación en Stop Motion

febrero de 2017 - febrero de 2017 (1 mes)

Gran Buenos Aires, Argentina

Guión: Sachie Mikawa, Dirección: George Lewis, Dirección de arte: Sandra Iurcovich

Cortometraje de ficción "Lazo"

Dirección de Arte

septiembre de 2016 - diciembre de 2016 (4 meses)

Bueno Aires

Dirección: Pio Filgueira

Cortometraje "Zanka"

Realización, dirección, sonido y montaje

julio de 2016 - diciembre de 2016 (6 meses)

Cortometraje de stop motion. Actualmente se encuentra en proceso de post-producción.

Obra de teatro "Sieterecorridos"

Puesta de luces, operación técnica y gráfica

mayo de 2016 - noviembre de 2016 (7 meses)

Obra de teatro realizada en Habitar Gomez Espacio Cultural.

Documental "El barrerito"

Dirección y sonido directo

marzo de 2016 - julio de 2016 (5 meses)

Documental realizado en Alba Pose, Misiones. Actualmente se encuentra en proceso de post-producción.

Kamikaze Producciones

Asistente de Dirección de Arte - Videoclip Ciclotímica

febrero de 2016 - febrero de 2016 (1 mes)

Gran Buenos Aires, Argentina

Retinto Producciones Audiovisuales

Retinto Producciones Audiovisuales

octubre de 2013 - marzo de 2015 (1 año 6 meses)

Productora de contenidos audiovisuales autogestionada que realizaba trabajos de fotografía y video en eventos sociales, videoclips, entre otras cosas.

Dirección de Arte: Sandra Iurcovich / Dirección: Luciano Blotta

Asistente de Dirección de Arte - Cortometraje "Ovum"

febrero de 2015 - febrero de 2015 (1 mes)

Gran Buenos Aires, Argentina

Editorial Del Nuevo Extremo

Ilustrador gráfico

marzo de 2014 - agosto de 2014 (6 meses)

Ilustraciones internas y contratapa

Aguero, A. E. (2015) Emociones que curan, Buenos Aires

Fundación El Libro

40° Feria Internacional del Libro de Buenos Aires

abril de 2014 - mayo de 2014 (2 meses)

Formé parte de las 40ta edición de la Feria Internacional de Libro como empleada, realizando tareas de atención al cliente.

Adoos Networks S.R.L.

Adoos

marzo de 2012 - diciembre de 2012 (10 meses)

Realicé tareas de marketing online y data entry.

Educación

Universidad de Buenos Aires

Diseñadora de Imagen y Sonido · (2012 - 2018)

Instituto Vocacional de Arte (IVA)

Especialización en Música, Música · (2010 - 2011)

Instituto Santa Cruz

Bachillerato Mercantil, Bachiller Mercantil · (2007 - 2011)

Instituto Vocacional de Arte (IVA)

Nivel Adolescente en Educación por el Arte, Arte/Estudios artísticos, general · (2008 - 2009)